

Отзыв

на автореферат диссертации

Мазкиной Ольги Борисовны «Воспитание нравственных чувств подростков в музыкальном творческом коллективе», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

В настоящее время приоритеты общества и государства обращены на решение задач, связанных с созданием условий, необходимых для возрождения и развития духовно-нравственных основ воспитания подрастающего поколения в сфере личностных, общественных и государственных отношений, направленных на формирование гражданской позиции, уважения к культурно-историческому наследию своего народа, нравственных приоритетов.

Автор диссертации сосредоточил внимание на проблеме воспитания нравственных чувств подростков в музыкальном творческом коллективе, так как именно в музыкальном коллективе, занимающимся народным пением, происходит формирование эстетического отношения к окружающей действительности, обогащение переживаний подростка, его эмоциональное развитие, расширяется кругозор, увеличивается объем знаний об окружающей жизни, событиях, явлениях природы, что способствует воспитанию нравственных чувств.

Содержание автореферата позволяет заключить, что используемый диссертантом методологический аппарат отличается своей разработанностью и целенаправленностью. Автор четко определяет объект, предмет, цель исследования, грамотно формулирует задачи, обоснованно определяет теоретико-методологические основы и методы исследования. Методологическую основу исследования составляют идеи и основные положения системного, субъектно-деятельностного, личностно ориентированного, культурологического и аксиологического подходов.

В содержании автореферата ясно прослеживается структура диссертации, в которой основное место занимает отражение основных результатов исследования по воспитанию нравственных чувств подростков в музыкальном творческом коллективе.

Научная новизна исследования заключается в том, что Мазкина О.Б. уточнила содержание понятия «воспитание нравственных чувств подростков в музыкальном творческом коллективе»; определила и систематизировала основные направления воспитания нравственных чувств подростков в музыкальном творческом коллективе; разработала авторскую модель воспитания нравственных чувств подростков в музыкальном творческом коллективе; выявила педагогические условия, которые способствуют эффективному воспитанию нравственных чувств подростков в музыкальном творческом коллективе.

Музыкальный творческий коллектив, по мнению автора, обладает большими педагогическими возможностями, способствующими воспитанию нравственных чувств подростков. К ним О.Б. Мазкина справедливо относит –

возможность гармоничного сочетания индивидуальных интересов каждого подростка и интересов всего коллектива; личностное включение подростков, педагогов и родителей в коллективную творческую деятельность; возможность проявления инициативы и развития творческого потенциала подростков; создание ситуации успеха для каждого подростка через успех всего коллектива; наличие творческого пространства, в котором переживаются различные нравственные чувства; изменение позиции и ролей в коллективе для каждого из его участников; освоение общечеловеческих нравственных норм и ценностей через глубокое постижение культурного наследия своего народа.

Достоверность исследования обеспечивается обоснованностью исходных методологических положений, совокупностью используемых источников, комплексным применением методов исследования, адекватных его предмету, задачам и логике.

Исследованная диссертантом проблема получила освещение в 24 публикациях.

Содержание автореферата показывает высокий научный уровень выполненной О.Б. Мазкиной диссертации на тему «Воспитание нравственных чувств подростков в музыкальном творческом коллективе». Это позволяет сделать вывод, что данное исследование соответствует основным требованиям п. 9-11, 13 и 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации «О порядке присуждения ученых степеней» от 24 сентября 2013 г. № 842 (ред. от 02.08.2016 г.), а ее автор, Мазкина О.Б. заслуживает присуждения ученой степени кандидата наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

Д.п.н., профессор кафедры ФК, ОБЖ и воспитательных технологий ГБУ ДПО Воронежской области «Институт развития образования»


Енин А.В.

Енин Алексей Владимирович, д.п.н., доцент, профессор кафедры ФК, ОБЖ и ВТ ВИРО, академ. АПСН, чл-корр. РАЕ.

Тел. раб.: 8(473) 2 352046,
e-mail: enin_av@mail.ru